

EFFICACIA DELL'ARTE

Cesare Picco

Pianista improvvisatore, clavicordista e autore di balletti, opere liriche, musiche per il teatro e progetti innovativi, in cui sperimentazione e tradizione si fondono in maniera naturale, inizia a suonare il pianoforte a 4 anni e dal 1986 porta la propria musica in tutto il mondo.

Ha scritto e collaborato con orchestre quali Berlin Chamber Soloists, I Virtuosi Italiani, Moscow State Symphony Orchestra. Nel 1999, su commissione dell'Arena di Verona, dedica l'opera lirica per ragazzi "Il Viaggio di Hans" al mondo letterario di Hans Christian Andersen. Tra il 1999 e il 2004 scrive tre balletti per l'étoile Luciana Savignano, con la quale si esibisce al Teatro alla Scala di Milano nel 2007. Dal 2006 i suoi album vengono pubblicati anche in Giappone, diventando ben presto un pianista di riferimento per il grande pubblico, effettuando numerose tournée e collaborazioni con artisti e orchestre locali. Il concetto alla base del suo brano "Hope at Sunrise", scritto poco dopo lo tsunami del 2011, diventa a Tokyo un progetto speciale al quale aderiscono importanti musicisti giapponesi. Nel 2009 crea "Blind Date-Concert in the Dark", un originale live concept show dove il pubblico, immerso nel buio assoluto, è guidato da un'unica straordinaria improvvisazione pianistica.

Si è esibito nei maggiori festival italiani e internazionali: Delhi Jazz Festival, Tokyo Jazz Festival, Abu Dhabi Festival, Singapore Old Parliament, Hanoi Opera House, Al Maidan Centre Kuwait City, Kolkata Tagore Centre, Shillong Auditorium, Guggenheim Venice, Tokyo Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo Blue Note...

Ha collaborato con prestigiosi artisti di diverse nazionalità come Naseer Shamma, Giovanni Hidalgo, Edmar Castaneda, Nino Josele, Vasilis Saleas, Miles Jaye, Giovanni Sollima, Hajime Mizoguchi, Markus Stockhausen, Yukimi Nagano, Taketo Gohara e italiani quali Andrea Bocelli, Luciano Ligabue, Giorgia, Samuele Bersani, Pacifico, Carlo Fava, Pierpaolo Capovilla.

Per il teatro ha collaborato con Gioele Dix, Fabrizio Gifuni, Ascanio Celestini, Ottavia Piccolo, Sergio Fantoni, Francesco Brandi, Fabio Mangolini. Con il fotografo Alberto Giuliani crea spettacoli di musiche e immagini quali "Viaggio a Samarcanda" e "Nextonothing". È ambasciatore per l'Italia di CBM, Ong internazionale che si occupa della cura della cecità evitabile nel mondo. Dal 2010 scrive di musica sul quotidiano web <http://www.ilpost.it/>

www.cesarepicco.com

PER INFO

E. ufficiostampa@efficiadellarte.it

W. www.efficiadellarte.it

T. +39 02 8454 2330

MiRò Comunicazione | PR

Rossella + 39 345 149 2333 | pr@mirocomunicazione.com

Lorena + 39 333 366 8967 | lorena@mirocomunicazione.com

Leilha + 39 333 371 3544 | info@mirocomunicazione.com

www.mirocomunicazione.com